

Şimugula • Sevgi Saygı

Resimleyen: Huban Korman • Çocuk Kitaplar • Roman • 200 sayfa • Önerilen sınıflar: 4, 5, 6
BİREY ve TOPLUM • SANAT • ÇOCUK DÜNYASI • ERDEMLER
arkadaşlık • çizgi roman • park • okul yaşamı • sihirbazlık • polisiye • aile içi iletişim • iz sürmek •
resim yapmak • şiddete tanıklık • aklını kullanmak

Romanları, öyküleri ve senaryolarıyla tanınan ödüllü yazar **Sevgi Saygı**, okurlarına yine mizahla karışık bir macera sunuyor. Kitabın kahramanı Levent'in başına gelenler okuru soluksuz bir serüvene davet ediyor; duygu dünyası, ailesiyle yaşadığı iletişimsizlik ve arkadaşı İzi'yle paylaştıkları, her çocuğun yaşamından kesitler sunuyor. Sokaktaki tehlikelere de dikkati çeken yazardan, inandırıcı kahramanları, gülümseten diyalogları, polisiye tadında kurgusu ve dinmeyen temposuyla, yine film tadında bir öykü.

Anne babasının ona yeterince zaman ayırmadığını, hatta onu küçük kardeşi kadar sevmediklerini düşünen Levent, hayal gücü geniş, ele avuca sığmaz bir çocuktur. Kendine görünmez bir arkadaş edinmiş, onunla konuşup dertleşmektedir. Okuldaki kankası, sihirbazlığa meraklı İzi'yle birlikte yaptıkları yaramazlıklar ailelerini çılgına çevirir. İki kankanın mahalle parkında rastladıkları ressam ve ardından gelişen olaylar, ortalığı birbirine katacaktır...

TARTIŞMA KONULARI...

- 1- Levent'in aile ilişkileri için neler öğreniyoruz? Anne babasının Levent'le ilgili düşünceleri neler?
- 2- Şimugula kim; ne zaman ortaya çıkıyor? Levent'le Şimugula'nın ilişkisini belirleyen etkenler neler?
- 3- Levent ve Hasan'ın arkadaşlığı nasıl başlıyor? Yoksul olan her çocuğa "sokak çocuğu" denir mi? Bu tanım neden olumsuz anlamda kullanılıyor? Bir "sokak çocuğu" akıllı, iyi kalpli, sevecen, çalışkan olamaz mı? Hasan'ın kişilik özellikleri neler?
- 4- İzi'nin, Vivet'ten kurtulmak için sihirbazlık numarasıyla onu sandığa kilitlemesi tehlikeli değil mi? Kimse fark etmese, sandıkta kapalı kalan Vivet'in başına neler gelebilirdi? İçinizde sihirbazlığa meraklı olanlar kimler; hangi numaraları yapıyorsunuz?
- 5- Nihal'in, Levent'in ortadan kaybolduğunu düşündüğünde verdiği tepki sizce normal mi? Kimseye haber vermeden evden çıkıp gitseniz sizin aileniz nasıl davranır?
- 6- İzi ve Levent'in kaybolması Vivet'i neden mutlu ediyor? Bu davranış, onun kişiliğinin hangi yönlerini ortaya koyuyor?
- 7- İzi'nin annesi Ester'i anlatmak için neler söylenebilir? Temizlik ve kontrol tutkusu, İzi'nin, Vivet'in ve çevredekilerin yararına denilebilir mi?
- 8- Levent, Asya sayesinde hangi yeteneğini keşfediyor? Levent'in ve İzi'nin yetenekleri okul yaşamlarında nasıl fark yaratıyor?
- 9- Levent'in parkta tanık olduğu şiddeti polise haber vermesi gerekmez miydi? Bakkal Feridun Amca neden engelledi? Ailesi ve polisler Levent'e neden inanmıyor?
- 10- Levent kaybolunca anne-babası bu olaydaki paylarını fark ediyorlar mı, yoksa yine Levent'i mi suçluyorlar? Neden? Levent'e ve çizdiklerine inansalar olaylar nasıl gelişirdi?
- 11- Şimugula'nın evin bodrumunda yeniden ortaya çıkması neye bağlanabilir?
- 12- Şimugula, zorbaların elindeki Levent'e aklını kullanması için nasıl bir yol öneriyor? Levent, İzi'nin iskambil kartları tekniğini nasıl kullanıyor?
- 13- Bu polisiye olayın aydınlatılmasında sanattan nasıl yararlanılıyor? Asya'ya göre Şimugula'nın sözcük anlamı ne?

- 14- Levent'in yaşadığı bu tehlikeli polisiye vaka yaşamını nasıl değiştiriyor; çevresindekilerle ilişkilerini nasıl etkiliyor?
- 15- Cinayet, kaçırılma, bodruma kapatılma olayları Levent'in psikolojisinde nelere yol açıyor? İlerleyen zamanlarda özgürce dışarı çıkabilmek için nasıl bir ilgi alanı geliştiriyor?

YARATICI ETKİNLİKLER...

Çalışmaların çoğu online / çevrimiçi ortamda, ekran başında da gerçekleştirilebilir.

- **Resimleme:** Herkes hayalinde canlandığı biçimde, Şimugula'nın resmini yapsın. Resimler sınıf duvarlarında sergilenebileceği gibi çevrimiçi derste toplu ekran fotoğrafı alınarak da paylaşılabilir.
- **Video:** Herkes "arkadaşlık" kavramını özetleyen düşüncesini bir slogan biçiminde ifade ederek, videoya kaydetsin. Bütün kayıtlar birleştirilsin ve "Arkadaşlığa Övgü" videosu oluşturulsun.
- **Karikatür:** Öğrenciler ikililer halinde gruplansın. Asya'nın, Hayri'nin resmini çizdiği gibi ikililer de birbirlerinin karikatürlerini çizsinler. Bakalım birbirlerini çizgilerle nasıl ifade edecekler?
- **Canlandırma:** Levent'in ve kendisini sevmediklerine inandığı ailesinin yüzleşme canlandırmasını, gönüllü öğrencilerle gerçekleştirin. Neleri nasıl konuşmalılar; birbirlerine ne kadar açık olmalılar; hangi soruların yanıtlarını bulmalılar? Bu soruların ve benzeri ayrıntıların karşılıklı olarak ortaya döküldüğü yüzleşme simülasyonları yapın.
- **Proje:** Sihirbaz olsanız ne tür bir sihir yaparsınız? Herkes sihirbaz olduğunu hayal etsin ve yapmak istediği sihri, tercih nedeniyle birlikte açıklasın. Ne tür malzemeler kullanmak gerekeceğini, düzeneğin nasıl işlemesi gerektiği vb. ayrıntıları çizerek ya da yazarak planlamaya çalışsın. Bakalım kimler benzer konularda sihir yapmayı isteyecek?
- **Sunum:** Herkes en sevdiği ya da en çok etkilendiği çizgi romanı kısaca tanıtan bir sunum hazırlasın. Çizerini, karakterlerini, temalarını, öne çıkan özelliklerini ve neden sevdiğini anlatsın. Bakalım aynı çizgi romanı önerecekler olacak mı?
- **Tartışma:** Romanda daha çok öne çıkan tema hangisi: Arkadaşlık, yetenek, aile ilişkileri, cinayet? Önce öğrenciler, bu 4 kavramdan hangisinin öne çıktığını düşündüklerine göre gruplara ayrılınsınlar. Sonrasında her gruptan kişiler, karşılıklı olarak ve sırayla görüşlerini ortaya koysunlar. Hangi görüşün daha inandırıcı olduğuna hep birlikte karar verilsin.
- **Bulmaca:** Levent'in, yetişkinlerin ilgisizliğini anlatmak için hayali arkadaşına Şimugula (şimdimeşgulümsonra) adını vermesini örnek alarak herkes, büyüklerinin ya da yakın arkadaşlarının hoşlandığı ya da hoşlanmadığı bir yineleme sözünü benzer biçimde kısaltsın. Diğerlerine bulmaca biçiminde sorsun. Örnek: GİTASOR (gitannenesor/gitbabanasor) Bulmacayı bilenler, yine sınıfça hazırlanan rozetlerle ödüllendirilsin.
- **Tasarım:** Gönüllüler, kitap için kendi kapak tasarımlarını yapsın ve tasarımlarını sınıfa açıklamalı olarak sunsun. Bakalım, en çok hangi kapak tasarımları dikkati çekecek, beğenilecek?