

İnanılmaz Yaz Tatilim Hakkındaki Gerçek • Davide Cali, Benjamin Chaud**Okuldaki Hayalci Dizisi**

İlk Kitaplar • Türkçesi: Alara Beykan • Öykü Dizisi • 36 sayfa • Önerilen sınıflar: Anasınıfı, 1, 2

ÇOCUK DÜNYASI • ZAMAN ve MEKÂN • İLETİŞİM • DUYGULAR

hayal gücü • öğretmen-öğrenci iletişimi • hayvanlar • oyun • spor • yaratıcılık • macera • yaz tatili • icatlar • çöl • denizaltı • uzay • mumya • piramit • korsanlık • turizm • coğrafya

Dünyaca ünlü sanatçılar **Davide Cali** ve **Benjamin Chaud**'un yarattığı, küçük büyük herkesi çok güldüren dizinin üçüncü kitabı. Bir çocuğun sınırsız hayal gücünü yansıtan bu kitapta, denizaltı, mumyalar, piramitler, uzay gemisi, Çin Seddi, Tac Mahal, uçan halı ve daha neler neler var. Çocukların yaratıcılığına övgü niteliğindeki dizi, kıpır kıpır öyküleri ve çarpıcı desenleriyle olağanüstü, eğlenceli ve rengârenk bir okuma deneyimi sunuyor.

"Eee, yaz tatilinde ne yaptın bakalım?"

"Şey... Bir hazine haritası buldum. Ancak, saksağanın biri elimden kaptı. Düştüme peşine. Az kalsın bir kalamara yem oluyordum ki, bir denizaltı kaptanı kurtardı beni. Çöller, karlı dağlar aşım. İnanmayacaksınız ama, bir ara uzaya bile çıktım."

TARTIŞMA KONULARI...

- 1- Kahramanımız deniz kenarında olduğu halde neden takım elbise giyiyor? Sizce yüzmekten, kumda oynamaktan hoşlanmıyor mu, yoksa takım elbise giymek için başka nedenleri mi var?
- 2- Kahramanımız nasıl bir çocuk, kişilik özellikleri neler? Hangi özellikleri size benziyor?
- 3- Kahramanımız haritanın peşinden hangi ülkelere gidiyor? Desenlere bakarak tahmin edin.
- 4- Kitabın 5, 6, 11 ve 29. sayfalarındaki desenlerde yetişkinlerin ortak özelliği ne? Sizce çizer neden böyle bir özellik düşünmüş?
- 5- Kahramanımızın amcası hakkında ne öğreniyoruz? Sizin böyle becerilere sahip olan bir amcanız ya da dayınız olsa ondan ne yapmasını istersiniz?
- 6- Öğretmen hakkında ne düşünüyorsunuz; nasıl biri? Kahramanımızın anlattıklarına inanıyor mu? Böyle bir öğretmen öğrencisine neler kazandırır?
- 7- Üç ay önce ne olmuş? Neden böyle bir harita hazırlanmış; kahramanımızı zorlamak ya da ona şaka yapmak için mi?
- 8- Sizce kahramanımızın köpeği bu macerayla ilgili nasıl hissediyor? Desenleri inceleyerek yorumlayın.
- 9- X işareti aslında neredeymiş; kahramanımız neden bu işareti en başta görmemiş? Hazine neymiş?
- 10- Bu haritayla hazineyi bulma macerası kahramanımızı nasıl hissettiriyor? Biri sizin için böyle bir hazine haritası hazırlamış olsa, tepkiniz ne olur: Heyecanlanır mısınız, ne saçma mı dersiniz, kim uğraşacak boş ver mi dersiniz? Nedenlerinizle birlikte açıklayın.

YARATICI ETKİNLİKLER...

Çalışmaların çoğu online / çevrimiçi ortamda, ekran başında da gerçekleştirilebilir.

- **Atölye:** Herkes kitaptaki desenleri inceleyerek, ismi olmayan kahramanımıza ve köpeğine bir isim yakıştırın ve nedenini açıkla. Bütün isimler tahtaya not alınsın. Atölye çalışmasında ortak öneriler saptanarak oylansın, çocuğa ve köpeğine verilecek isim ortaya çıkarılsın.

- **Oyun:** Öğrenciler ikiye bölünür. Gruplar boş birer şişe bulsun, edinsin. Sonra her grup bir kâğıda coğrafi ya da tarihi bir yer ya da bir anıt (karlı dağ, palmyeli ada, Eyfel Kulesi, Mısır piramidi, Kız Kulesi vb.) çizip rulo yapsın ve şişenin içine yerleştirsın. Diğerlerine göstermeden şişeyi sınıfta ya da bahçede belirlenen bir alana saklasın. Hep birlikte şişeler aransın. Her grup bulduğu şişedeki resmin etrafında geçen bir tatil öyküsü hayal etsin ve anlatsın. Bakalım, ne gibi yaratıcı tatil maceraları kurgulanacak! Bu etkinlik velilerle birlikte de gerçekleştirilebilir. Veliler anlatımları videoya kaydedebilir.
- **Maket:** Öğrenciler ikiye bölünür. Grupların her biri, sahil, korsan gemisi, kalamar, denizaltı, tarih, balon, çöl, uzay, ada, Tac Mahal, surlar, roket ve tekrar sahil olmak üzere macera boyunca kahramanın geçtiği 13 noktadan birini üstlensin. Bu yer ya da durumun küçük bir maketini de içeren üç boyutlu resmini yapsın. Örnek: Sahil için küçük şemsiyeler, ada için palmye, deniz için ahtapot gibi sembolik üretimler yeterli olacak, resmi üç boyutluya dönüştürecek. Maketler öyküdeki sıralamaya göre kronolojik olarak sergileme alanına yerleştirilsin. Diğer sınıfların ve velilerin, “İnanılmaz Yaz Tatilim Hakkındaki Gerçek” ismini taşıyan bu üç boyutlu anlatımı gezip görmesi sağlansın.
- **Video:** Herkes birkaç cümleyle bu macerada en çok neyi ya da nereyi sevdiğini anlatan kısa bir video kaydı yapsın. Kayıtlar hep birlikte izlenerek ortak görüşler saptansın. Bu videolar küçük gruplar halinde hazırlanarak sınıfın ya da okulun dijital platformlarında da paylaşılabilir.
- **Resimleme:** Önce sınıfça desenleri tarayarak macerada hangi hayvanların olduğunu saptayın. Bu hayvanlar hakkında kimlerin ne bildiğini irdeleyin. Sonrasında herkes istediği bir hayvanı kendi doğal ortamında gösteren bir resim yapsın. Resimler “İnanılmaz Yaz Tatilim Hakkındaki Gerçek Sergisi”ne eklensin.
- **Örnekleme:** Öğrenciler 2-3 kişilik gruplar oluştursun. Her grup kitabın 2 ya da 4 sayfasını paylaşsın. Bu sayfalardaki desenleri inceleyerek orada neler olduğunu, kimlerin neleri, neden yaptığını saptasın. Ayrıntılara odaklanarak macerayı ve desenleri derinlemesine tarasın. Bakalım, gruplar ilk anda fark edilmeyen ne gibi ayrıntılar keşfedip örnekeleyecekler?
- **Pantomim:** Önce, “Yaz tatilinde mutlaka deniz kenarına mı gidilmeli; denize girmeden yaz tatili yapılamaz mı?” sorusu sınıfça tartışılsın. Tartışmadan sonra herkes deniz kenarından farklı bir yerde gerçekleştireceği çok değişik bir yaz tatili hayal etsin. Hayalindeki tatilin nerede geçtiğini ve orada neler yapabileceğini diğerlerine, ses ve sözcük kullanmadan yalnızca hareketlerle pantomim biçiminde anlatsın. Diğerleri de hareketlerine bakarak tatilin yerini ve yapacaklarını anlamaya çalışsın. Bakalım, ne tür yaratıcı tatil seçenekleri ve etkinlikleri hayal edilecek; kimlerin benzer hayalleri olacak?
- **Pano:** Herkes birbirini görecektir biçimde daire oluştursun. Her öğrenci, “Dağda tatil yapmak istiyorum, çünkü tırmanmayı severim”, “Tatilde Kapadokya’ya gitmek isterim, çünkü peribacalarını gezmek istiyorum”, “Tatilde kentte kalıp pasta kursuna gitmek istiyorum, çünkü pasta yapmayı çok seviyorum”, “Amcamın köydeki evinde tatil yapmak isterim, çünkü koyun, keçi, tavuk, inek gibi hayvanlara bakmak çok keyifli olur, hem de kuzenlerimle oynayabilirim” gibi ifade edebileceği bir tatil beklentisi söylesin. Herkes sırayla en çok istediği tatili iki cümleyle anlatsın. Tatil seçenekleri; köy, dağ, İstanbul gibi tahtaya not edilsin. Bakalım, en çok hangi tatil türü tercih edilecek? Sonrasında herkes hayal ettiği bu tatilin resmini yapsın. Resimler, “Bizim Sınıfının Tatil Hayalleri” panosunda sergilensin.