

Tombiş Maskeli Baloya Katılmak İstemiyor • Behiç Ak

Tombiş Kitaplar Dizisi • İlk Kitaplar • Öykü • 48 sayfa • Önerilen sınıflar: Anasınıfı, 1, 2
BİREY ve TOPLUM • DOĞA ve EVREN • ÇOCUK DÜNYASI • İLETİŞİM
farklılıklar • arkadaşlık • sevgi • iletişim • gözlem • zıtlıklar • maske • sosyalleşme • yaratıcılık

Usta yazar **Behiç Ak**'ın yarattığı “**Tombiş Kitaplar**” dizisinin beşinci kitabı, maskelerin ardına gizlenemeyen kişisel özelliklere işaret ediyor. Baloya katılmaya can atan Memo ve maskelerle derdi olan yakın arkadaşı Tombiş, çocukları, ayrıntıların farkına varmaya davet ediyor. Felsefe okumalarının kapısını aralayan özgün dizi, hem renkli desenleriyle hem de yaratıcı okumalara heveslendiren öyküleriyle sorular sormak ve kendi öykülerini yaratmak için çocuklara esin kaynağı oluyor.

Akşam balo düzenleneceğini duyan Memo, arkadaşı Tombiş'in yanına koşar. Öyle bir maske takacaktır ki, kimse onu tanıyamayacaktır! Oysa, arkadaşı üzgündür; Memo'nun önce onu ikna etmesi gerekir...

TARTIŞMA KONULARI...

- 1- Maskeli balo nedir? Böyle balolarda neler yapılır? Siz hiç maskeli baloya katıldınız mı?
- 2- Tombiş neden maskeli baloya katılmıyor, sevmiyor mu? Maskeli baloda kimin kim olduğunu hemen anlamak kötü bir şey mi; balonun amacı arkadaşlarla eğlenmek değil mi?
- 3- Tombiş, yılanlı kızın Zehra olduğunu hangi yeteneği sayesinde anlıyor? Zehra, arkadaşının onu tanımamasına neden bozuluyor; sevinmesi gerekmez mi?
- 4- Tombiş, Salih'i ve Melis'i nasıl tanıyor? Salih neden elma kılığına girmiş? Melis'te neden gaz maskesi var?
- 5- Mustafa neden zürafa kıyafetine girmiş? Saliha, denizkızı kıyafetine girmeyi nasıl hak ediyor? Sargı bezleri içindeki çocuk kim; neden bu halde?
- 6- Neden kimse Tombiş'le oynamak istemiyor? Acaba arkadaşları onun farklılığından yararlanamaz mı; o zaman Tombiş'le arkadaşlık etmek harika olmaz mı?
- 7- Memo, maskeli balo için Tombiş'e nasıl bir yaratıcı çözüm üretiyor? Siz olsanız Tombiş'e balo için başka ne kostümü önerirdiniz?
- 8- Sizce maske sadece maskeli baloda mı takılır? Kimler, ne zaman maske takar? Ne tür maskeler biliyorsunuz?

YARATICI ETKİNLİKLER...

Çalışmaların çoğu online / çevrimiçi ortamda, ekran başında da gerçekleştirilebilir.

- **El işi:** Herkes bulabileceği değişik malzemeler kullanarak kendine bir maske yapsın. Maskelerle tek ve grup fotoları çektilsin; WhatsApp gruplarında paylaşsın.
- **Canlandırma:** Her öğrenci, hayvan kostümlü bir maskeli baloya gitse hangi hayvan kıyafetini seçeceğini hayal etsin, ama diğerlerine söylemesin. Herkes birer birer, kılığına girdiği hayvanın dansını yapsın ve arkadaşları onun hangi hayali hayvanın kılığında olduğunu bulsun.
- **Örnekleme:** Hep birlikte kitabın 15. sayfasını inceleyin. Tombiş'in üstünde ne maskeleri var? Bakalım kimler tanıyabilecek?
- **Bulmaca:** Kitabın 47. sayfasında kimler var; hangi maskeleri takmışlar ve ne yapıyorlar? Bulmaca gibi çözün.

- **Resimleme:** Herkes renkli ve eğlenceli bir maskeli balo resmi yapsın. Resimler, “Tombiş Maskeli Baloda Sergisi”ne yerleştirilsin.
- **Oyun:** Nasıl kocaman ve uzun boylu olması Tombiş’in farklılığıysa herkes kendi farklılığını söylesin. “Benim farklılığım ...” cümlesini herkes kendisi için tamamlasın. Örnek: Benim farklılığım çalışkanlığım / Benim farklılığım uzun saçlarım / Benim farklılığım güzel el yazım... Farklılık olarak sayılanlar videoya kaydedilsin. Video, velilerle gerçekleştirilen, “Farklılıklarımız Rengimiz” etkinliğinde gösterilsin.